

Einführung in die Programmierung

Prof. Dr. Bertrand Meyer

Christian Estler

Lektion 16: Die Syntax beschreiben

Ziele der heutigen Vorlesung



Sprachen, die andere Sprachen beschreiben, kennenlernen

Die Syntaxbeschreibung für Eiffel lesen und verstehen können

Einfache Syntaxbeschreibungen selbst erstellen

Syntax: Konditional

0

Eine Bedingungsinstruktion besteht aus (in dieser Reihenfolge):

Einem "If-Teil" der Form if condition.

Einem "Then-Teil" der Form then compound.

Null oder mehr "Elseif-Teile", jeder der Form elseif condition then compound.

Null oder mehr "Else-Teile" der Form **else** compound Dem Schlüsselwort **end**.

Hierbei ist jede *condition* ein Boole'scher Ausdruck, und jeder *compound* ist eine Verbunds-Instruktion.

Wieso Syntax formal beschreiben?



Wir kennen Syntaxbeschreibungen aus natürlichen Sprachen:

- > Z.B. Grammatik für Deutsch, Englisch, Französisch,...
- Gut genug für den menschlichen Gebrauch
- > Uneindeutig, wie die natürliche Sprache selbst.





I consult blvelee taht I cluod aulacity uesdnathed waht I was regnieg. The Paominehal Pweor of the Hmuan Mnid According to a richeearch at Cmabrigde Uinervtisy, is deosn't mttaer in waht oredr the Itteers in a wrod are, the olny iprmoathed tihng is taht the frist and Isat Itteer be in the right pclae. The riset can be a taotl mises and you can sitll raed it wouthit any porbelm. Tihis is becase the huamn mnid deos not raed ervey Iteter by istlef, but the wrod as a wlohe. Ptrety Amzanig Huh?

Wieso Syntax formal beschreiben?

(

Compiler benutzen Algorithmen, um

Die Gültigkeit des Programmtextes zu überprüfen

Den Programmtext zu analysieren um Elemente für einen abstrakten Syntaxbaum zu extrahieren

Den Programmtext in Maschineninstruktionen zu übersetzen



Compiler brauchen eine strikte formale Definition einer Programmiersprache

Formale Beschreibung der Syntax

(

Benutzen Sie eine formale Sprache, um Programmiersprachen zu beschreiben.

Sprachen, die andere Sprachen beschreiben, heissen Meta-Sprachen

Meta-Sprache, die Eiffel beschreibt: BNF-E (Variante der Backus-Naur-Form, BNF)

Geschichte



1954 FORTRAN: Erste weitgehend bekannte Programmiersprache (entwickelt von John Backus et Al.) 1958 ALGOL 58: Zusammenarbeit von europäischen und amerikanischen Gruppen 1960 ALGOL 60: Die Vorbereitung zeigte den Bedarf einer formalen Beschreibung auf > John Backus (ALGOL Team) schlug die Backus-Normal-Form (BNF) vor 1964: Donald Knuth schlug vor, Peter Naur für sein Mitwirken zu ehren → Backus-Naur-Form Viele weitere Varianten seither, z.B. die graphische Variante von Niklaus Wirth





Mit BNF kann man syntaktische Eigenschaften einer Sprache beschreiben.

- Zulässige Struktur einer Sprache
- > Ähnlich Grammatiken in normaler Sprache

Erinnerung: Die Beschreibung einer Programmiersprache beinhaltet auch lexikalische und semantische Eigenschaften \rightarrow Andere Werkzeuge

Formale Beschreibung der Syntax

(

Eine Sprache ist eine Menge von Phrasen

Eine Phrase ist eine endliche Sequenz von Zeichen (Tokens) eines gewissen "Vokabulars"

Nicht jede mögliche Sequenz ist eine Phrase der Sprache

Eine Grammatik spezifiziert, welche Sequenzen Teil der Sprache sind und welche nicht.

BNF wird benutzt, um eine Grammatik für eine Programmiersprache zu definieren.

Beispiele von Phrasen



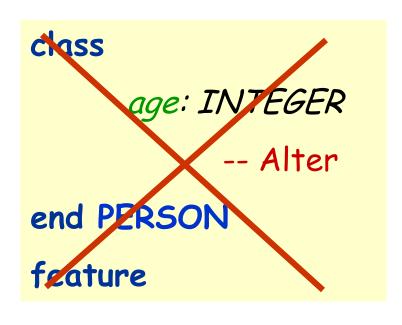
class PERSON

feature

age: INTEGER

-- Alter

end





Definition

Eine Grammatik für eine Sprache ist eine endliche Menge von Regeln zum Erstellen von (Token) Sequenzen, so dass:

- 1. Jede Sequenz, die man durch endlich häufiges Anwenden von Regeln der Grammatik erhält, ist eine Phrase der Sprache.
- 2. Jede Phrase der Sprache kann durch eine endliche Anzahl von Anwendungen der Grammatik-Regeln erzeugt werden.





Terminale

Zeichen der Sprache, die nicht durch eine Produktion der Grammatik definiert sind. Z.B. Schlüsselworte von Eiffel wie if, then, end oder Symbole wie das Semikolon ";" oder die Zuweisung ":="

Elemente einer Grammatik: Nonterminale



Nonterminale

Namen von syntaktischen Strukturen oder Unterstrukturen, die benutzt werden, um Phrasen zu erstellen.

Elemente einer Grammatik: Produktionen

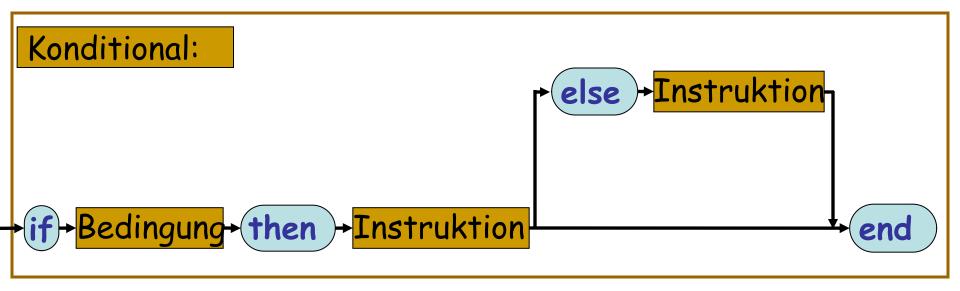


Produktionen

Regeln, die durch eine Kombination von Terminalen und (anderen) Nonterminalen, die Nonterminale einer Grammatik definieren

Eine Beispielsproduktion



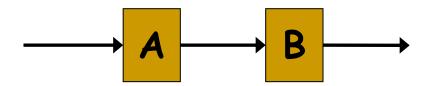


- Terminal
- Nonterminal
- Produktion

BNF Elemente: Konkatenation



Graphische Repräsentation:



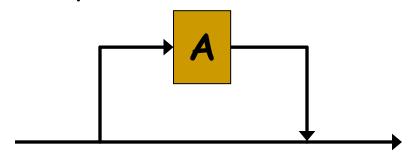
BNF: A B

Bedeutung: A gefolgt von B

BNF Elements: Optional



Graphische Repräsentation:



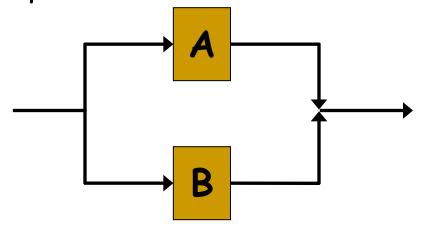
BNF: [A]

Bedeutung: A oder nichts

BNF Elements: Wahl



Graphische Repräsentation:



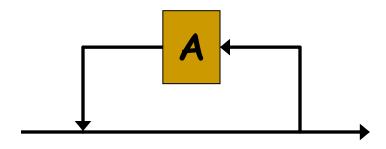
 $BNF: A \mid B$

Bedeutung: entweder A oder B

BNF Elements: Repetition



Graphische Repräsentation:



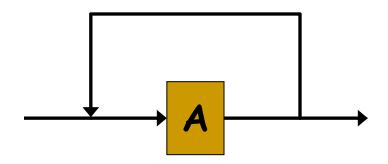
BNF: $\{A\}^*$

Bedeutung: Sequenz von null oder mehreren A

BNF Elements: Repetition, einmal oder mehr



Graphische Repräsentation:



BNF: $\{A\}^{+}$

Bedeutung: Sequenz von einem oder mehreren A

BNF Elemente: Übersicht



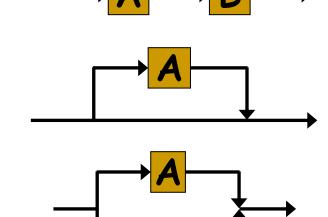
Konkatenation: A B

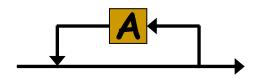
Optional: [A]

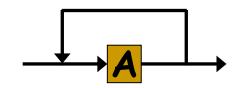
Wahl: A | B

Repetition (0 oder mehr): { A }*

Repetition (mind. einmal): { A }+

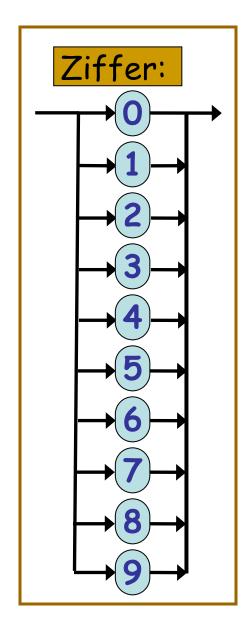


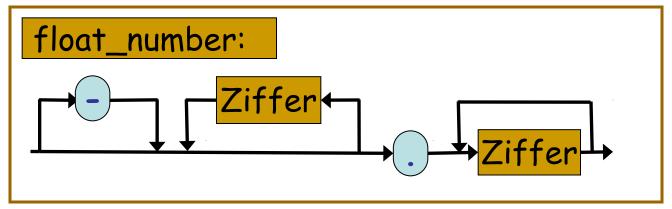




Ein einfaches Beispiel







Beispielphrasen:

.76

-.76

1.56

12.845

-1.34

13.0

Übersetzen Sie es in die schriftliche Form!

Ein einfaches Beispiel

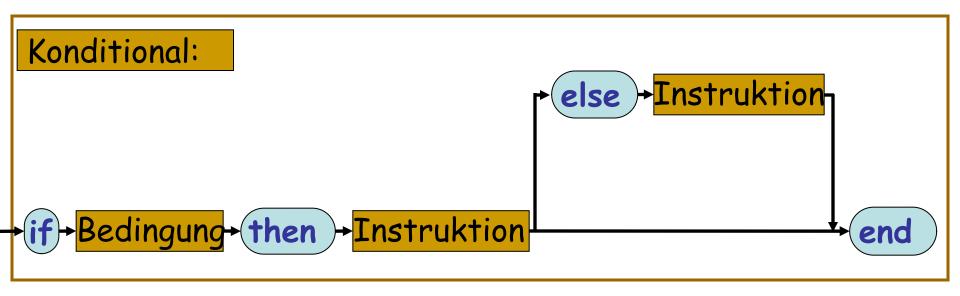


In BNF:

float_number
$$\triangleq [-]{Ziffer}^*$$
. {Ziffer}

BNF Elemente kombiniert





In BNF geschrieben:

Konditional



BNF: Konditional mit elseif



Andere Grammatik für Konditional



Einfaches BNF-Beispiel



```
Satz 

\( \begin{aligned}
& I [ don't ] Verb Namen Quant \\
Namen & Name \{ and Name} \* \\
Name & tomatoes | shoes | books | football \\
Verb & \begin{aligned}
& like | hate \\
Quant & \begin{aligned}
& a lot | a little \end{aligned}
\end{aligned}
\]
```

Welche der folgenden Phrasen sind korrekte Sätze?

I like tomatoes and football

I don't like tomatoes a little

I hate football a lot

I like shoes and tomatoes a little

I don't hate tomatoes, football and books a lot Schreiben Sie die BNF um, damit sie auch die inkorrekten Phrasen beinhaltet

Einfaches BNF-Beispiel (Lösung)



Welche der folgenden Sätze sind korrekt?

- I like tomatoes and football
- ✓ I don't like tomatoes a little
- ✓ I hate football a lot
- ✓ I like shoes and tomatoes a little
- I don't hate tomatoes, football and books a lot

Schreiben Sie die BNF um, damit sie auch die inkorrekten Phrasen beinhaltet



Wird in der offiziellen Beschreibung von Eiffel benutzt. Jede Produktion ist eine der folgenden

Konkatenation $A \triangleq BC[D]$

Wahl

$$A \triangleq B \mid C \mid D$$

Repetition

```
A \triangleq \{ B \text{ delimiter ... } \}
```

 $A \triangleq \{ B \text{ delimiter } ... \}^{+}$

Interpretiert als

$$A \triangleq [B \{ delimiter B \}^*]$$

Interpretiert als

$$A \triangleq B \{ delimiter B \}^*$$

BNF-E Regeln



Jedes Nonterminal muss auf der linken Seite von genau einer Produktion auftreten. Diese Produktion ist seine definierende Produktion.

Jede Produktion ist von einer Art: Konkatenation, Wahl oder Repetition

BNF: Konditional mit elseif



BNF-E: Konditional



Then_teil_liste
$$\triangleq \{ Then_teil (elseif) ... \}^{\dagger}$$

Rekursive Grammatiken



Konstrukte können verschachtelt sein

In BNF wird dies mit rekursiven Grammatiken ausgedrückt.

Rekursion: zirkuläre Abhängigkeiten von Produktionen

Rekursive Grammatiken



Konditionale können in anderen Konditionalen verschachtelt sein:

Rekursive Grammatiken



Der Produktionsname kann in der eigenen Definition vorkommen

Definition von Then_teil_liste mit Repetition:

Rekursive Definition von Then_teil_liste:

Konditional



```
if a = b then
         a := a - 1
         b := b + 1
elseif a > b then
         a := a + 1
else
         b := b + 1
                                Konditional (if) Then_teil_liste [ Else_teil ] (end)
end
                                                            (elseif) ... }
                             Then_teil_liste 4 {
                                                 Then_teil
                                 Then_teil  Boolescher_ausdruck (then)
                                                                        Verbund
                                  Else_teil (else)
                                                  Verbund
```

BNF für einfache arithmetische Ausdrücke



Nehmen Sie an, Number ist als positiver Integer definiert, und Variable ist ein alphabetisches Wort, das aus einem Zeichen besteht

Ist dies eine rekursive Grammatik?

Wie würde die gleiche Grammatik in BNF-E aussehen?

Welche der folgenden Phrasen sind korrekt?

a

```
Expr \( \rightarrow \text{Term \ } \text{Term \ } \text{Add_op Term \}^* \\

Term \( \rightarrow \text{Factor \ } \text{Mult_op Factor \}^* \\

Factor \( \rightarrow \text{Number | Variable | Nested \ } \text{Nested \ } \text{Expr \)

Add_op \( \rightarrow + | - \)

Mult_op \( \rightarrow + | / \)
```



Ist dies eine rekursive Grammatik? Ja (siehe Nested) Wie würde die gleiche Grammatik in BNF-E aussehen? (siehe gelbe Box unten)

Welche der folgenden Phrasen sind korrekt?

```
a \( \)
a + b \( \)
-a + b -
a \( \)
7 + b \( \)
7 / (3 \( \) 12) - 7 \( \)
(3 \( \) 7) \( \)
(5 + a (7 \( \) b)) -
```

```
Expr \( \begin{aligned} \begin{aligned} \text{Term Add_op ...}^+ \\ \ext{Term} \\ \begin{aligned} \begin{aligned} \text{Factor Mult_op ...}^+ \\ \begin{aligned} \begin{aligned} \text{Auniable} & \text{Nested} \\ \text{Nested} \\ \text{Add_op} \\ \text{Add_op} \\ \text{Mult_op} \\ \begin{aligned} \begin{aligned} \text{Expr} \\ \text{Add_op} \\ \text{Mult_op} \\ \ext{Add_op} \\ \text{Add_op} \\ \
```

Richtlinien für Grammatiken



Halten Sie Produktionen kurz.

Einfacher zu lesen Bessere Bewertung der Sprachengrösse

```
Conditional 
if Boolean_expression then Compound
{ elseif Boolean_expression then Compound }*
[ else Compound ] end
```

Richtlinien für Grammatiken



Behandeln Sie lexikale Konstrukte wie Terminale Bezeichner Konstante Werte

```
Identifier \triangleq Letter {Letter | Digit | "_"}* Integer_constant \triangleq [-]{Digit}* Floating_point \triangleq [-] {Digit}* "." {Digit}* Letter \triangleq "A" | "B" | ... | "Z" | "a" | ... | "z" Digit \triangleq "0" | "1" | ... | "9"
```

Richtlinien für Grammatiken



Benutzen Sie eindeutige Produktionen.

Eine anwendbare Produktion kann so durch Anschauen von einem lexikalen Element pro Mal gefunden werden.

```
Konditional \( \frac{1}{2} \) if Then_teil_liste [Else_teil] end
```

Syntaxbeschreibung von Eiffel



Die Syntax von Eiffel ist in BNF-E geschrieben

- Eine Produktion pro Nonterminal
- Jede Produktion ist entweder eine Konkatenation, eine Wahl oder eine Repetition
- Spezielle Semantik der Repetition
- Rekursion ist erlaubt
- Terminale (lexikale) Konstrukte benutzen nicht BNF-E für ihre Beschreibung
 - Reservierte Wörter(z.B. if, end, class)
 - manifeste Konstanten (237, -12.93)
 - Symbole (+, ;)
 - Bezeichner (LINKED_LIST, put)

Syntaxbeschreibung von Eiffel (lexikale Ebene)

Lexikale Konstrukte werden mit einer BNF-ähnlichen regulären Grammatik beschrieben

- Mischen von Produktionstypen erlaubt
- Benutzen Sie Klammern für Eindeutigkeit, z.B.
 Letter (Letter | Digit | Underscore)*
- Keine Rekursion
- Benutzt Symbole und Zeichenintervalle, z.B. 'a'..'z'
- Einfache Repetitionsregeln (siehe BNF)
- Bei der Konkatenation müssen die Elemente nicht (lexikalisch) getrennt sein

Noch eine Übung



Definieren Sie eine rekursive Grammatik in BNF-E für Boole'sche Ausdrücke mit der folgenden Beschreibung: Einfache Ausdrücke, beschränkt auf die Variablenbezeichner x, y, oder z, die, neben Klammerung, als Operationen das unäre not und die binären and, or, und implies beinhalten können

```
Gültige Phrasen wären z.B.

not x and not y

(x or y implies z)

y or (z)

(x)
```

Lösung

```
(
```

```
B_expr \( \expr \) \( \text{With_par } \) \( \text{Expr }'')'' \\

Expr \( \expr \) \( \text{Not_term } \) \( \text{Bin_term } \) \( \text{Variable} \\

Bin_term \( \expr \) \( \text{Bin_op } \) \( \ext{Bin_op } \) \( \ext{minplies''} \) \( \text{or''} \) \( \text{and''} \)

Not_term \( \ext{Anot''} \) \( \text{B_expr} \)

Variable \( \ext{Anot''} \) \( \text{"y"} \) \( \text{"z"} \)
```

Bemerkung: hier brauchen wir "x" um Terminale zu bezeichnen

Einen Parser schreiben

(

Ein Feature pro Produktion

Konkatenation:

Sequenz von Feature-Aufrufen für Nonterminale, überprüft auf Terminale

Wahl:

Konditional mit Verbund pro Alternative

Repetition:

Schleife

Einen Parser schreiben: EiffelParse



Automatische Generierung von abstrakten Syntaxbäumen für Phrasen

Basiert auf BNF-E

Eine Klasse pro Produktion

Die Klassen erben von vordefinierten Klassen: AGGREGATE, CHOICE, REPETITION, TERMINAL

Das Feature production definiert eine Produktion

Einen Parser schreiben: Werkzeuge

(

Yooc:

Übersetzt BNF-E zu EiffelParse-Klassen

Yacc / Bison:

Übersetzt BNF zu C-Parser





DTD: Beschreibung von XML-Dokumenten

```
<!ELEMENT collection (recipe*)>
<!ELEMENT recipe (title, ingredient*,preparation)>
<!ELEMENT title (#PCDATA)>
<!ELEMENT ingredient (ingredient*,preparation)?>
<!ATTLIST ingredient name CDATA #REQUIRED

amount CDATA #IMPLIED

unit CDATA #IMPLIED>
<!ELEMENT preparation (step*)>
<!ELEMENT step (#PCDATA)>
```

BNF ähnliche Syntaxbeschreibungen



Unix/Linux: Übersicht der Kommandos SYNOPSIS

```
man [-acdfFhkKtwW] [--path] [-m system] [-p string] [-C config_file] [-M pathlist] [-P pager] [-S section_list] [section] name ...
```

Eiffel-Syntax



http://www.ecmainternational.org/publications/files/ECMA-ST/Ecma-367.pdf

http://www.gobosoft.com/eiffel/syntax/

Was wir gesehen haben

(

Eine Art Syntax zu beschreiben: BNF

3 Varianten: BNF, BNF-E, graphisch

Einen Blick ins Thema der Rekursion